

**2 – 3 GRUDNIA 2020**  
**Konferencja Naukowa z okazji**  
**110-lecia Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej w Przemyślu**

**DZIEDZICTWO KUNSTKAMERY? JAK POWSTAWAŁY NASZE MUZEA**  
**dostępna pod linkiem:**

**2 grudnia 2020 – pierwszy dzień**  
**sala audiowizualna w Głównym Gmachu MNZP**

**9.00-9.20**

**Powitanie uczestników przez dyr. MNZP Jana Jarosza**  
**Podziękowania i sprawy organizacyjne – Marta Trojanowska**

**9.20 – 9.40**

**Dr hab. prof. ASP w Warszawie Dorota Folga-Januszewska, Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie**  
**DZIEDZICTWO KUNSTKAMERY I ROZUMIENIE POJĘCIA „MUZEUM”**

**I. KONFERENCJA – KOMUNIKATY GOSPODARZY**

**9.40 – 11.45 – 1 część: *Miscellanea* z początków MNZP**

1. **Katarzyna Winiarska, MNZP**  
*Muzeum Kazimierza Marii Osieńskiego – marzenie a rzeczywistość. Rozważania na temat kilku projektów architektonicznych ze zbiorów Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej*
2. **Bożena Figiela, MNZP**  
*Początki Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej. Refleksja inwentaryzatora zbiorów*
3. **dr Ewa Grin-Piszczyk, Archiwum Państwowe w Przemyślu**  
*Zbiory Osieńskich załączkiem Archiwum Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Przemyślu*
4. **dr Marta Trojanowska, MNZP**  
*O winiecie „Rocznika Przemyskiego”, ekslibrisie Towarzystwa Przyjaciół Nauk i ich twórcach. Identyfikacja wizualna Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej sprzed 110 lat*
5. **Dorota Zahel, MNZP**  
*„Dziedzictwo Kunstkamery”. Jak tworzyliśmy wystawę*

**11.45 – 12.00 PRZERWA**

**II. KONFERENCJA – REFERATY GOŚCI**

## 12.00 -13.20 – 2 część: Początki muzeów

1. **Malgorzata Wawrzak**, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu  
*Organizacje społeczne i muzea prowincjonalne w czasach rozbiorów*
2. **Michał Murzyn**, Muzeum Tatrzańskie im. Dra Tytusa Chałubińskiego w Zakopanem  
*Kulturę mamy we krwi. 130 lat Muzeum Tatrzańskiego*
3. **Katarzyna Winiarczyk**, Muzeum Historyczne Miasta Krakowa  
*Założenie i pierwsze dekady funkcjonowania Muzeum Historycznego Miasta Krakowa – refleksja z perspektywy obchodów 120-lecia instytucji*
4. **ks. Marek Wojnarowski**, Muzeum Archidiecezjalne im. Św. Józefa Sebastiana Pelczara Biskupa w Przemyślu, Uniwersytet Warszawski, Wydział Artes Liberales  
*Twórcy i początki Muzeum Archidiecezjalnego w Przemyślu*

## 13.20 – 14.00 DYSKUSJA

## 14.00-14.20 PRZERWA

## 14.20 -15.40 – 3 część: Początki muzeów - cd.

5. **Magdalena Piwowska**, Muzeum Historii Miasta Lublina, Oddział Muzeum Narodowego w Lublinie  
*Muzeum Lubelskie w Lublinie. Geneza i początki*
6. **dr Urszula Stępień**, Muzeum Diecezjalne w Sandomierzu  
*„Zbiór zabytków sztuki kościelnej i starożytności artystycznej”. Geneza kolekcji Muzeum Diecezjalnego w Sandomierzu*
7. **Krystyna Pieronkiewicz-Pieczko**, Muzeum Śląskie w Katowicach  
*„Skazane” na nowoczesność. Początki Muzeum Śląskiego w Katowicach*
8. **Ewa Cuber-Strutyńska** – Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie, Instytut Historii PAN w Warszawie, **Mateusz Tułodziecki** – Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie – *Historia utworzenia krakowskiego Muzeum Lotnictwa w zarysie*

## 15.40-16.00 DYSKUSJA

[3 grudnia 2020 - drugi dzień konferencji](#)  
sala audiowizualna w Głównym Gmachu MNZP

## 9.00-10.40 – 4 część: Początki muzeów - cd.

9. **Łukasz Ożóg**, Muzeum Okręgowe w Rzeszowie  
*Od Muzeum Ziemi Rzeszowskiej do Muzeum Okręgowego w Rzeszowie – powstanie i pierwsze lata działalności rzeszowskiego muzeum (1935-1953)*
10. **Hanna Ignatowicz**, Muzeum Narodowe Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego w Szreniawie  
*„To nie może być instytucja o przygodnych zbiorach”... – powstanie i początki działalności Muzeum Rolnictwa w Szreniawie w perspektywie 100 lat muzealnictwa rolniczego na ziemiach polskich*

11. Ewa Dagmara Rutkowska, Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu  
*Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu wczoraj i dziś*
12. Anna Król, kustosz – Muzeum-Zamek Górków w Szamotułach;  
*Muzeum – Zamek Górków w Szamotułach. Historia placówki*
13. Łukasz Krzysiak, Muzeum Martyrologii „Pod Zegarem”, Oddział Muzeum Narodowego w Lublinie  
*Historia i działalność Muzeum Martyrologii „Pod Zegarem”*

**10.40 - 11.00 DYSKUSJA**

**11.00 - 11.20 PRZERWA**

**11.20 -12.20 – 5 część: Donatorzy i Muzealnicy**

14. Małgorzata Surmacz, Muzeum Narodowe w Lublinie, Instytut Historii UMCS  
*Wiktor Ziółkowski (1893-1978). Muzealnik z pasją*
15. Małgorzata Górczyńska, Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie  
*Adam Mauersberger. Dyrektor. Muzeolog. Wizjoner*
16. Dr hab. prof. UG Mirosław Piotr Kruk, Uniwersytet Gdański, Muzeum Narodowe w Krakowie  
*Ofiarodawcy sztuki cerkiewnej dla Muzeum Narodowego w Krakowie*

**12.20 - 12.40 DYSKUSJA**

**12.40-13.00 PRZERWA**

**13.00 -14.40 - 6 część: Kolekcje i Kolekcjonerzy**

17. Magdalena Kątnik-Kowalska, Dom Kultury w Żołąni  
*Jak odkryłam dziedzictwo Dąbrowskich*
18. Alicja Kilijańska, Muzeum Narodowe w Krakowie  
*Kolekcja rzemiosła artystycznego w Muzeum Narodowym w Krakowie. Historia i profil zbioru (do 1915)*
19. Eliza Ptaszyńska, Muzeum Okręgowe w Suwałkach  
*Kolekcja malarstwa Alfreda Wierusza-Kowalskiego. Jej dzieje i znaczenie*
20. Beata Wilczewska, Muzeum Podlaskie w Białymstoku  
*Historia Biblioteki Muzeum Podlaskiego*
21. Ryszard Kruk, kolekcjoner; portal [www.kolekcjonerstwo.pl](http://www.kolekcjonerstwo.pl), Stowarzyszenie Przyjaciół Almanachu Muszyny  
*Od Feliksa Jasińskiego do Marka Roeflera – kolekcjonerzy na rzecz muzeów i ochrony dziedzictwa narodowego*

**14.40 – 15.30 DYSKUSJA – ZAKOŃCZENIE - PODZIĘKOWANIA**